

¿Cómo suena la ciudad? El BSC en el Sónar'17

El [grupo de Visualización Científica](#) del **Barcelona Supercomputing Center (BSC)** presenta **Sonomap**, una inmersiva experiencia de datos multicanal que permite volar por encima de Barcelona para ver, oír y sentir el ruido y el ritmo urbano. Sonomap se puede ver en la conferencia internacional **Sónar + D** sobre creatividad y tecnología.

Sonomap consiste en dos partes, una virtual y una real. Dentro del espacio virtual de Sonomap, la gente puede volar sobre la ciudad y explorar el ruido y el ritmo urbano a través de una representación artística de la ciudad centrada en los datos y los sonidos que corresponden a su ubicación. Mientras tanto, en la parte real la audiencia tendrá la misma experiencia sonora, pero verá una representación más detallada de los datos de sonido en toda la ciudad.

Los datos de **Sonomap** provienen de fuentes heterogéneas como mediciones LIDAR, datos abiertos gubernamentales para niveles de ruido y tráfico, y otros modelos físicos para combinar y visualizar todos los datos conjuntamente en la fase híbrida real / virtual.

Sonomap pronto estará disponible a través de la web con Oculus o mediante gafas de realidad virtual de cartón. Mientras tanto, se puede ver un [video teaser](#) o aprender más en la web del [proyecto](#).

¿Qué es Sónar+D?

[Sónar+D](#) es un congreso internacional que aglutina un conjunto de actividades con un eje común: **la relación entre creatividad y tecnología y la transformación digital de las industrias culturales que conlleva**.

Se celebra en Barcelona en **Fira Montjuïc**, en paralelo a [Sónar](#) de Día, y reúne a expertos de todo el mundo (tecnólogos, emprendedores, artistas, empresas e investigadores) para presentar y proyectar las iniciativas y herramientas que darán forma a las futuras experiencias creativas en los ámbitos de la música, la imagen, los contenidos interactivos y las plataformas transmedia.

[Más información](#)